

ASSITEJ Dänemark bietet einen Teilnahmeplatz Next Generation auf dem 29. Int. TheaterFest 16.-21.10.2018 in St.Vith (www.theaterfest.net)

Alle zwei Jahre veranstaltet das AGORA Theater ein internationales Theaterfestival in St.Vith, im deutschsprachigen Gebiet Belgiens: das TheaterFest. Dieses Jahr bietet das eklektische Programm den Zuschauern eine Reise zwischen Theater für junges Publikum und für Erwachsene, Tanz, Performance, etc. an.

Diese Vielfalt findet sich auch unter den Zuschauern, einer Mischung aus Fachleuten, Interessenten, Schulklassen, Lehrern, jungen Zuschauern und weniger jungen. *Watch Stop Repeat Erase Yourself*. Um dieses Motto wird das Festival in diesem Jahr drehen. Beobachten, Stoppen, Wiederholen, Löschen und.... wieder anfangen. Nochmal.



"Das ist es, was das Wort Emanzipation bedeutet: die Verwischung der Grenze zwischen denen, die handeln und denen, die schauen, zwischen Individuen und Mitgliedern eines kollektiven Körpers. (Jacques Rancière, *Le spectateur émancipé*)

Watch Stop Repeat Erase Yourself

In diesem Jahr begrüßt das *TheaterFest* besondere Gäste in seinen Sälen und Gängen. Eine kleine Meute von 10 Personen zwischen 20 und 35 Jahren wird als Mission haben die Stücke zu sehen, den Treffen beizuwohnen (organisierte oder informelle), am Workshop teilzunehmen, zu beobachten - die Menschen, die Dinge, die Worte, und nachzudenken über das, was sie sehen, allein, zu zweit, zu zehnt - und

Watch Stop Repeat Erase Yourself

etwas damit zu machen. Ihnen wird ein Raum zur Verfügung gestellt, ein Ort des Rückzugs, an dem sie sich versammeln können, um die kommende Verschwörung anzuregen: Schreiben, Nachzeichnen, Aufnehmen, Filmen oder... im Ablauf des Festivals wird es dafür freie Zeitfenster geben. In diesen Momenten geht es darum, über das „Wie?“ eines möglichen Eingriffs nachzudenken:

Watch Stop Repeat Erase Yourself

welche Ideen, welche Bilder, welche Überlegungen, welche Wünsche entstehen aus dem Festival? Die Form ihrer Intervention hängt davon ab, was sie mit ihren Erfahrungen des TheaterFestes machen. Die Gedanken, Bilder, Überlegungen, Wünsche werden *Unbekanntes* hervorbringen.

Watch Stop Repeat Erase Yourself

Kurzum, sie müssen das TheaterFest während es stattfindet denken und diesem Gedanken Gestalt geben.

Watch Stop Repeat Erase Yourself

Praktische Fragen

Voraussetzungen

Interessierte sollten ein Motivationsschreiben senden, in dem sie auch ihren Hintergrund in Kurzform darlegen (Ausbildung, Interessen, Praktiken,....).

- Zwischen 20 und 35 Jahre alt sein
- Deutsch und/oder Französisch sprechen (Möglichkeit der Teilnahme nur mit Englischkenntnissen)
- Verfügbar sein vom 15. bis 21. Oktober 2018

Das Angebot

- Übernahme der Transportkosten
- Unterkunft vor Ort (Bereitstellung von Schlafräumen in der Jugendherberge St. Vith)
- Mahlzeiten (Bitte mitteilen falls vegetarisch oder vegan)
- Zugang zum gesamten TheaterFest

Kontakt: Galia De Backer - galia@agora-theater.net

ASSITEJ Danmark offre une place
Next Generation au 29ième Int. TheaterFest
16 - 21.10.2018 à St.Vith (www.theaterfest.net)

La compagnie de théâtre AGORA organise tous les deux ans un festival international de théâtre à St. Vith, dans la région germanophone de Belgique: le TheaterFest. L'éclectisme de la programmation offre cette année aux spectateurs un voyage entre théâtre jeune public, pour tous ou pour adultes, danse, performance, etc.

Cette diversité se retrouve également dans le public, mélange de professionnels, d'intéressés, de classes scolaires, de professeurs, de jeunes et de moins jeunes. Watch Stop Repeat Erase Yourself. C'est autour de cette devise que tournera cette année le festival. Observer, s'arrêter, répéter, s'effacer et... recommencer. Encore.



« C'est ce que signifie le mot d'émancipation: le brouillage de la frontière entre ceux qui agissent et ceux qui regardent, entre individus et membres d'un corps collectif. » (Jacques Rancière, *Le spectateur émancipé*)

Watch Stop Repeat Erase Yourself

Cette année, le *TheaterFest* accueille dans ses salles et couloirs des invités particuliers. Une petite meute de dix personnes entre 20 et 35 aura pour mission d'assister aux spectacles, de participer aux rencontres (organisées ou informelles), de prendre part au workshop, d'observer autour d'eux les gens, les choses, les mots, de réfléchir à ce qu'ils voient - seuls, à deux, à dix - et

Watch Stop Repeat Erase Yourself

d'en faire quelque chose. Un espace est mis à leur disposition, lieu de replis où ils peuvent se rassembler, fomenter le complot à venir : écrire, tracer, enregistrer, filmer ou ... Le planning du festival comportera des plages horaires vides (peu certes, mais présentes tout de même). C'est dans ces moments qu'il s'agora. Non, qu'il s'agira de cogiter sur le comment d'une intervention:

Watch Stop Repeat Erase Yourself

quelles idées, quelles images, quelles réflexions, quelles envies naissent-elles du festival ?
La forme de leur intervention tiendra à ce qu'ils auront fait de leur expérience du TheaterFest. Pensées, images, réflexions, envies donneront naissance un *quelque chose* encore inconnu

Watch Stop Repeat Erase Yourself

Bref, ils auront à penser le TheaterFest se faisant et à donner une forme à cette pensée.

Watch Stop Repeat Erase Yourself

Des questions pratiques

Conditions

Les personnes intéressées par cette proposition devront envoyer une lettre de motivation retraçant rapidement leur parcours (formations, intérêts, pratiques,...)

- Avoir entre 20 et 35 ans
- Parler allemand et/ou français (possibilité de participation avec la seule connaissance de l'anglais)
- Être disponible du 15 au 21 octobre 2018

Accueil

- Prise en charge des frais de transport
- Prise en charge du logement sur place (mise à disposition de dortoirs à l'auberge de jeunesse de Saint Vith)
- Prise en charge des repas (régime alimentaire à spécifier)
- Accès à l'ensemble du TheaterFest

Contact: Galia De Backer - galia@agora-theater.net